ZAŁĄCZNIK NR 4

PRZEDMIOT język polski KLASA 8b (18.05 – 22.05)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATA** | **TEMAT LEKCJI**  **Z LICZBĄ GODZIN NA JEGO REALIZACJĘ** | **ZADANIA Z PODRĘCZNIKA** | **ZADANIE Z ĆWICZEŃ**  ( JEŚLI POSIADAJĄ) | **SPOSÓB REALIZACJI TEMATU** (Z KOMENTARZEM, INSTRUKCJĄ CO NALEŻY ZROBIĆ, LINKI, ITP.) | **„ NACOBEZU”** CZYLI OCZEKIWANE EFEKTY |
| **18.05.2020 r.** | Temat: „Balladyna” Juliusza Słowackiego – geneza i inspiracje  1 godzina |  |  | - pogadanka – przybliżenie sylwetki Juliusza Słowackiego,  - wskazanie cech literatury romantyzmu,  - praca z testem – geneza powstania „Balladyny”  tekst dramatu „Balladyna”  [**https://wolnelektury.pl/katalog/lektura/balladyna.html**](https://wolnelektury.pl/katalog/lektura/balladyna.html) | - uczniowie wyszukują informacje w tekście popularnonaukowym |
| **19.05.2020 r.** | Temat: Świat ludzi i duchów w dramacie „Balladyna”  2 godziny |  |  | - określenie elementów świata przedstawionego w dramacie,  - rola fatum w utworze,  - motyw winy i kary w „Balladynie” | - uczniowie znają treść dramatu i poprawnie określają elementy świata przedstawionego |
| **20.05.2020 r.** | Temat: Balladyna – literacka famme fatale  1 godzina |  |  | - charakterystyka tytułowej bohaterki dramatu; gromadzenie słownictwa na podstawie treści utworu,  - redagowanie charakterystyki Balladyny | - uczniowie prawidłowo budują charakterystykę postaci |
| **21.05.2020 r.** | Temat: Oskarżona Balladyna – słowa prokuratora  1 godzina |  |  | - formowanie argumentów przemawiających za winą Balladyny  - redagowanie mowy oskarżyciela (wypowiedź argumentacyjna) | - uczniowie prawidłowo formułują argumenty |